

décembre 2014

# AALThEMA 10

BULLETIN D'INFORMATION DU COMITÉ DE L'ASSOCIATION DES ANCIEN(NE)S ET AMI(E)S DU LTMA a.s.b.l.

**Bonne Année, Bonne Santé, ...**



**... ouvre ton portemonnaie 😊**





## Réunion du Comité du 17 décembre 2014

### 1. AG du 6 février 2015

- Les deux réviseurs de caisse officiels sont Brigitte DISTAVE et Roland WENNER, tous les deux actuellement enseignants au LTMA.
- N'oubliez pas de nous retourner votre souche de présence à l'AG et/ou celle de candidature pour le prochain conseil d'administration 2015-2017 qui vous ont été envoyées par courriel (et que vous trouvez également aux pages 4 et 5 de ce numéro).

### 2. Action Photo T-shirt pour une cotisation gratuite

Ce gag publicitaire proposé par un de nos membres (et dont vous trouvez le détail à la page 7) a été approuvé par le Comité. Profitez donc de vos prochaines vacances pour gagner une cotisation gratuite pour l'année 2015 ☺.

### 3. Page Internet

Ce point de l'Ordre du Jour ayant pour but d'améliorer notre site internet a été reporté à

la prochaine réunion, nos deux responsables ayant été empêchés d'assister à la réunion du 17 décembre.

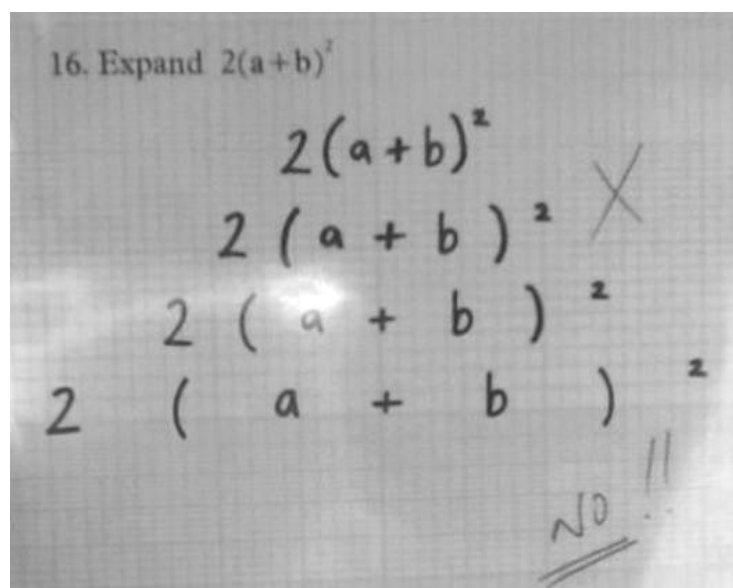
### 4. Empaquetage de l'ancien LTMA

Nous nous sommes renseignés sur l'empaquetage à la Christo qui caractérise actuellement l'ancien LTMA à Pétange. Il semble que la raison en sont les travaux de désamiantage et que les bâches en plastique ont pour but de protéger les environs contre les retombées toxiques.

### 5. Amis de l'Histoire de la Commune de Pétange

Un de nos membres a contacté les « Amis de l'Histoire de la Commune de Pétange » pour visionner leur matériel photographique et autre sur l'histoire du LTMA. Une visite de leur siège est prévue pour début 2015.

**La prochaine réunion du comité aura lieu  
JEUDI, le 29 janvier 2015**





## **Assemblée Générale du 6 février 2015 – Convocation**



### **Assemblée Générale Ordinaire de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du LTMA asbl**

L'Assemblée Générale ordinaire de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du LTMA asbl  
prévue par les statuts aura lieu

**VENDREDI, LE 6 FÉVRIER 2015**

**à partir de 19.30**

**dans la Salle des Fêtes du LTMA à Lamadelaine**

#### **Ordre du jour :**



- Allocution du président
- Rapport des activités
- Rapport du trésorier et présentation des comptes
- Rapport des réviseurs et approbation des comptes
- Décharge membres du comité et réviseur
- Nomination nouveau comité
- Critiques et suggestions
- Divers

Comme nous prévoyons une petite collation suite à la réunion, nous vous saurions gré de nous confirmer ou non votre présence à l'AG du 6 février 2015, en renvoyant la souche ci-dessous à l'adresse électronique : [info@aaltma.lu](mailto:info@aaltma.lu)

*Venez nombreux/ses, car toutes les décisions seront prises par les membres présents...  
et les absent(e)s, comme toujours, auront tort... ☺*

NOM et prénom : .....

- Je participerai à l'AG du 6 février 2015  
 Je ne participerai pas à l'AG du 6 février 2015

à renvoyer à [info@aaltma.lu](mailto:info@aaltma.lu) pour le 1 février 2015 au plus tard - Merci





## **Assemblée Générale du 6 février 2015 – Appel à candidatures**



### **Appel à candidatures pour le nouveau Comité 2015-2017 de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du Lycée Technique Mathias Adam**

Chers membres,

Si vous désirez poser votre candidature pour le comité d'administration de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du LTMA asbl, nous vous prions de lire la suite ....

Les statuts actuels fixent le nombre des membres de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du LTMA asbl à **3 au moins et 15 au maximum**.

*Art. 13 - L'Association est gérée par un conseil d'administration se composant de trois membres au moins et de quinze au plus. Le nombre d'administrateurs sera déterminé par l'assemblée générale.*

*Les membres du conseil d'administration sont élus parmi les membres par l'assemblée générale à la majorité simple des votes des membres présents et représentés.*

*Leur mandat a une durée de deux ans. [...]*

*Les nouvelles candidatures doivent parvenir par écrit au président du conseil d'administration avant le début de l'assemblée générale.*

Si le nombre des candidat(e)s ne dépasse pas le chiffre maximal de 15, les candidat(e)s sont automatiquement élu(e)s.

**Pour des raisons d'organisation, nous vous saurions gré d'envoyer votre candidature jusqu'au 4 février 2015 au plus tard.**

Bien que les statuts prévoient un envoi par écrit au président du comité d'administration, nous sommes suffisamment flexibles pour accepter également un envoi par courriel.

La liste des candidat(e)s sera communiquée lors de l'AG du 6 février 2015.

Les élections (si cela s'avère nécessaire) se feront au cours de l'Assemblée Générale de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du LTMA asbl du 6 février 2015

**Veillez renvoyer la souche ci-dessous à**

Jeannot SCHEER – président de l'AALTMA asbl  
33, rue Pierre Clement  
L-4916 Bascharage

ou

[jeannot.scheer@education.lu](mailto:jeannot.scheer@education.lu)



Le/La soussigné(e) : .....  
pose sa candidature pour l'élection du nouveau Comité de l'Association des Ancien(ne)s et Amis(e)s du LTMA asbl .

Date : .....

Signature : .....



## Le nouveau lycée dans l'actualité (1)

### PROJET « envie d'agir » 2e édition



Pour manifester leur solidarité en faveur des personnes handicapées, les élèves du Lycée Technique Mathias Adam de Lamadelaine, accompagnés de leurs camarades de l'ensemble scolaire des Récollets de Longwy et de l'IME de Chénier, vous proposent pour la deuxième année consécutive de participer au projet :

#### « Le jus de pomme de la solidarité »

Notre collectif aura ainsi l'occasion de récupérer des pommes pour en faire du jus de fruit. La vente de ce produit 100 % naturel aura comme objectif d'offrir du matériel médical à un enfant handicapé et à soutenir, par le biais de dons, les associations actives dans ce domaine (l'an passé, du matériel à la hauteur de 5000 Euro avait été offert). Le litre de jus de pomme dans une bouteille en verre sera vendu à 3 €.

**Nous tenons à vous remercier dès à présent pour votre soutien.**

<http://www.ltma.lu/>

### Le nouveau Comité des élèves élu les 11 et 12 décembre 2014



	Nom	Prénom	Classe	Nombre de suffrages
1.	Mota Mesquita	Pedro	10TG1	1108
2.	Da Costa	Melvin	10TG1	944
3.	Da Silva Fernandes	Tatiana	11CM2	935
4.	Rocha Dos Santos	Patricia	11CM2	912
5.	Iannelli	Yannick	9TE2	889
6.	De Oliveira Martins	Andreia Filipa	8MO5	781
7.	Zulic	Adelisa	4CM1	777
8.	Da Silva Mendes	Jordan	X0CM(F)1	635
9.	Ajdarasic	Adelina	7ST4	608
10.	Ferreira Marques	Fabio	0RELF1	544
11.	Musovic	Dina	4M1	539
12.	Sousa Costa	Hugo Manuel	02ELF	523
13.	Licina	Armin	02CS1	520

vu sur [www.ltma.lu](http://www.ltma.lu)



**Gag publicitaire**

**Une cotisation gratuite pour une photo originale**



**Photographiez votre T-Shirt AALTMA  
dans le monde entier !**

**La meilleure photo vous vaudra  
une cotisation annuelle gratuite.**

**Envoyez votre photo à [info@aaltma.lu](mailto:info@aaltma.lu)**



Pour commander votre T-Shirt :  
<http://www.aaltma.lu/index.php/t-shirt>



De Groupe d'Actions op der Fraemanif – 8. März 1986









... jer svaka fotografija ima svoju priču <sup>1</sup>

## Photos d'Eldina Babic, photographe officielle d'AALtma



Fouer 2014



Budva (Montenegro) 2014



Larissa Babic 2014

<https://www.facebook.com/Dkd.photography>

<sup>1</sup> Traduction : ... car chaque photo a son histoire





## Lehrer: "Wir vertrauen ihnen"

*Ein Gespräch mit dem finnischen Bildungsexperten Pasi Sahlberg<sup>(1)</sup> über die Suche nach den talentiertesten Lehrern und andere Geheimnisse des Schulerfolgs.*



**DIE ZEIT:** Herr Sahlberg, warum wollen eigentlich so viele junge Menschen in Finnland Lehrer werden?

**Pasi Sahlberg:** Bei uns ist das ein Traumberuf. Lehrer genießen eine hohe gesellschaftliche Wertschätzung und Anerkennung. Eltern begegnen ihnen mit großem Vertrauen und nicht mit ständiger Skepsis. 75 Prozent der Finnen sagen, dass die öffentliche Schule zu den fünf größten Errungenschaften in der noch recht jungen Geschichte Finnlands als parlamentarische Republik gehört. Das heißt, die Menschen glauben hier noch daran, dass die Schule die Kinder gerecht behandelt und für jeden Einzelnen individuell versucht, das Beste herauszuholen.

**ZEIT:** Nicht jeder darf in Finnland Lehrer werden. Wie sieht der ideale Kandidat aus?

**Sahlberg:** Es wird sehr stark auf die Noten geschaut, weil wir Bewerber suchen, die sich in der Schule gerne mit Mathe, Naturwissenschaften oder Geschichte beschäftigt haben. Trotzdem haben wir jedes Jahr Hunderte von Bewerbern mit großartigen Zeugnissen, die nicht genommen werden.

**ZEIT:** Warum nicht?

**Sahlberg:** Weil sie sich nicht gut genug überlegt haben, warum sie diesen Beruf wirklich ergrei-

fen wollen. Sie könnten mit ihren Leistungen alles werden: Ärzte, Anwälte, Architekten, Ingenieure. Da brauchen wir ein klares Bekenntnis für den Lehrerberuf. Allein in diesem Jahr haben sich mehr als 20.000 junge Menschen um ein Lehramtsstudium beworben. Am stärksten ist der Wettbewerb unter den Kandidaten für die sechsjährige Primarschule. Hier gibt es 8.500 Bewerbungen auf 750 Studienplätze. Da reicht es einfach nicht, wenn einer sagt: Ich mag Kinder, oder: Meine Mutter und mein Onkel waren auch schon Lehrer. Wir wollen wissen: Was wollen Sie denn als Lehrer erreichen? Welche Philosophie des Unterrichtens vertreten Sie?

**ZEIT:** Woher sollen junge Abiturienten das wissen?

**Sahlberg:** Wir erwarten, dass sie sich bereits damit befasst haben, wie Kinder am besten lernen. Sie sollten eine Vorstellung davon haben, welcher Typ Lehrer sie selbst einmal sein wollen.

**ZEIT:** Wie sieht das Auswahlverfahren genau aus?

**Sahlberg:** Am Anfang steht ein nationaler schriftlicher Test, *Vakava* genannt. Er wird an einem bestimmten Tag zur gleichen Uhrzeit im ganzen Land geschrieben. Die Bewerber bekommen rund einen Monat vor dem Test über das Internet bis zu 200 Seiten Literatur zur Verfügung gestellt: wissenschaftliche Texte aus dem Schul-, Bildungs- und Erziehungsbereich. Dazu werden dann Multiple-Choice-Fragen gestellt. Wer in diesem Test genügend Punkte erreicht, wird zum Auswahlgespräch an die entsprechende Universität eingeladen. Hier geht es dann um die persönliche Eignung, die Motivation und die Vorstellungen vom Beruf.

**ZEIT:** Immer wieder wird die forschungsorientierte Ausbildung der Lehrer betont, wenn es um die Erfolge des finnischen Schulsystems geht. Was ist daran das Besondere?

**Sahlberg:** Grundsätzlich gilt in Finnland das Prinzip, bei der Ausbildung von Lehrern keine Unterschiede zu anderen Fachrichtungen zu ma-

chen. Wir erwarten von einem angehenden Lehrer, dass er die wissenschaftlichen Theorien, Methoden des Forschens und den kritischen Umgang damit ebenso beherrscht wie jeder andere Student. Es ist uns wichtig, dass Lehrer die aktuellen Forschungsergebnisse zu ihrem Fachgebiet kennen und bei der späteren Arbeit mit den Kindern einen analytischen und selbstkritischen Zugang zu ihrem eigenen Handeln finden. Dass sie also in der Lage sind, Entscheidungen zu treffen, die sich auch auf wissenschaftlicher Grundlage rechtfertigen lassen.



**ZEIT:** *Machen diese hohen Anforderungen den Beruf attraktiver?*

**Sahlberg:** Davon bin ich überzeugt. Würden wir das Niveau der Ausbildung senken, würden sich viele Kandidaten sehr schnell anderen Studiengängen zuwenden, in denen sie mehr gefordert sind, die ihnen aber auch einen höheren akademischen Status und mehr berufliche Alternativen in ihrer späteren Karriere versprechen.

**ZEIT:** *Die meisten finnischen Lehrer sind sehr zufrieden in ihrem Beruf. Woran liegt das?*

**Sahlberg:** Ich habe für eine Untersuchung finnische Grundschullehrer gefragt, was sie dazu veranlassen würde, ihren Beruf aufzugeben. Interessanterweise spielte für niemanden das Gehalt eine Rolle, die meisten aber machten deutlich, dass sie ihren Beruf infrage stellen würden, wenn ihre Autonomie im Klassenzimmer und in der Schule generell eingeschränkt werden würde, wenn ihre Arbeit plötzlich von Inspektoren oder die Leistung ihrer Schüler durch externe Testverfahren bewertet werden würde.

**ZEIT:** *Warum sind finnische Lehrer so skeptisch gegenüber jeglicher Form von standardisierten Leistungsvergleichen?*

**Sahlberg:** Standardisierung ist für uns der größte Feind von Kreativität und Innovation in der Schule. Wir haben den Schulen und ihren Lehrern sehr bewusst eine Menge Unabhängigkeit gegeben. Vor allem, um ein Signal zu setzen: Wir vertrauen euch, wir wissen, dass ihr euren Job gut macht, besser als so mancher Experte im Bildungsministerium es je könnte. Ihr werdet das Richtige tun. Das oberste Gebot für einen finnischen Lehrer ist es, jedes einzelne Talent zu entdecken und zu fördern. Beginnt man aber, die Schulen mit standardisierten Testverfahren zu konfrontieren, um die Ergebnisse des Lernens besser evaluieren zu können, wird das nicht passieren. Dann werden sich die Lehrer übergangen und in ihrer Freiheit eingeschränkt fühlen, weil sie plötzlich das Gefühl haben, sie müssen ihre Schüler auf Tests vorbereiten, können aber nicht mehr frei entscheiden, wie sie ihren Unterricht gestalten.

**ZEIT:** *Lehrer sehen Leistungskontrollen als eine Art Vertrauensbruch?*

**Sahlberg:** Ja, in der Folge schon, denn die Wertschätzung und der Respekt für den Lehrerberuf kommen ganz stark aus der Verantwortung, aber auch aus den Freiheiten, die wir den Lehrern gegeben haben. Es gibt zwar einen groben staatlichen Lehrplan, aber jede Schule erstellt ihr eigenes Curriculum, und jeder Lehrer entscheidet selbst, wann er was im Unterricht tut und was das Beste für seine Kinder ist. Sie haben die Kontrolle, sind frei in ihren Methoden und wissen, dass es nur eine minimale Überprüfung ihres Handelns gibt. Dieses hohe Maß an Vertrauen führt dazu, dass sie ihre Rolle als Lehrer so ernst nehmen.

**JEANNETTE OTTO**

(DIE ZEIT N° 37/2013, 12. SEPTEMBER 2013)

<http://www.zeit.de/2013/37/lehrer-eignung-auswahl-finnland>

<sup>(1)</sup> Pasi Sahlberg leitet im finnischen Bildungsministerium das Zentrum für Mobilität und Kooperation.





### Kleider machen Lehrer

*Ein Schweizer Stilberater löst mit seinen Tipps eine heiße Debatte um Lehrerklamotten aus.*

An einer Schule am Bodensee bekamen Pädagogen Tipps, wie sie ihre optische Wirkung auf Schüler verbessern. Der Stilberater Jeroen van Rooijen las der Lehrerschaft beim Seminar „Auf-treten, wirken, begeistern“ die Leviten zu Fehl-tritten bei der Schulgarderobe. Nun hat er seine Empfehlungen veröffentlicht und die Debatte damit angefacht.



Klar ein No-Go. «Die Zurschaustellung von Körperhaaren gehört sich nicht. Ärmellose Shirts sind kein ausreichendes Outfit», schreibt Jeroen van Rooijen.

„Ich bin Lehrerin und kein Model“, protestiert eine Leserin des Zürcher „Tages-Anzeiger“. Van Rooijens „Dresscode“ löste harsche Kritik aus. Lehrer hätten „Fach- und nicht Textilkompetenz“ zu vermitteln, wurde ihm erwidert. Und er sei darauf hingewiesen worden, dass der Lehrerberuf auch ohne Kleidervorschriften kompliziert genug sei, berichtete der Modemann in der „Neuen Zürcher Zeitung“. Immerhin hätten jün-

gere Seminarteilnehmer erklärt, sie würden sich mehr Stil in ihren Reihen wünschen.

#### DAS HAT STIL!

„T-Shirts sind für Lehrerinnen unproblematisch, wenn sie einen gepflegten Eindruck machen“, lautet seine Einschätzung. Jedoch strikt zu beachten: „Bauchfrei ist ein No-Go.“ Die Herren am Pult sollten keine Shirts mit Logos, Sprüchen oder Symbolen tragen. „Im Zweifelsfall empfiehlt sich ein korrektes Poloshirt mit Kragen.“

Gegen Tops am weiblichen Lehrkörper sei im Prinzip nichts einzuwenden. Aber: Die Träger sollten mindestens drei Zentimeter breit sein, „wobei auf jeden Fall die Achseln zu rasieren sind“. Auch für die Herren gehöre sich „die Zurschaustellung von Körperhaaren“ nicht. Lehrer in ärmellosen Shirts? Nicht einmal im heißesten aller Sommer!

Kapuzenjacken, Shorts, Gummilatschen oder High Heels seien ebenso tabu. Der eine oder andere Schüler jenseits der 14 mag es beim Gedanken an seine Lehrerin bedauern, aber laut Pädagogen-Dresscode sind auch „enge, sehr kurze und transparente Kleider“ nicht tragbar. Gleiches gelte für allzu viel Dekolleté. Eine Lehrerin habe im Berufsleben ihre Vorbildfunktion zu wahren.

Jeans seien okay – solange die „Denim-Hosen zeitgemäß geschnitten und nicht zu verwaschen oder zerschlissen sind“. Als Ersatz zum Sakko könnten bequeme „Soft-Jacketts ohne Schulterpolster und Innenfutter“ oder elegante Strickjacken dienen .

Viele Schweizer lehnen so viel Bevormundung ab: „Bleibt locker und kommt mit Flip-Flops“, schrieb ein Leser des „Tages- Anzeiger“.

LUXEMBURGER WORT, 29.11.2014

[mehr dazu:](#)

**Dresscode für Pädagogen**  
(*Neue Zürcher Zeitung*, 20.11.2014)

<http://www.nzz.ch/lebensart/stil/so-sollten-sich-lehrer-kleiden-1.18428872>



### Nos enseignants



Une fois de plus, les enseignants se trouvent cloués au pilori.

Une fois de plus, la politique se moque d'eux – les humilie et les offense en alimentant les légendes populistes de paresse, de vacances démesurées, de traitements disproportionnés par rapport aux heures réellement prestées et autres incongruités.

Il est difficile d'expliquer à des ignares qu'une heure d'enseignement requiert des fois plusieurs heures de préparation

– cela n'est pas apparent et pourtant cela est une réalité que la plupart des fonctionnaires n'ont pas à affronter.

Il en est ainsi des heures consacrées à la correction des devoirs de classe. Il faut une réflexion approfondie pour procéder à une évaluation correcte.

Cela encore ne va pas de soi et requiert des heures de travail en dehors de l'enceinte scolaire.

•

Jetons un regard en arrière et interrogeons-nous sur le sens profond de l'éducation.

J'étais élève à l'Athénée grand-ducal, section latine jusqu'en 1958, cours supérieurs compris.

C'était la plus importante étape de ma vie. J'avais des professeurs d'une qualité exceptionnelle.

Citons-en quelques noms:

Prussen, Biermann, Engel, Bourg, Léopold Hoffmann et tant d'autres, avaient ce don d'éveiller en nous curiosité et passion.

Ils prodiguaient avec chaleur et générosité un enseignement qui se fixait à tout jamais dans la substantifique moelle de chacun de nous.

Tous, nous en gardons un souvenir ému, inaltérable. Ils nous enseignaient les langues, l'orthographe, la grammaire.

Ils nous faisaient aimer philosophie et littérature; ils nous léguaient le savoir latin, rendant présente et combien vivante l'Antiquité gréco-romaine; ils nous ouvraient les grandes pages de l'Histoire universelle tout en nous inoculant le sens critique nous permettant de juger faits et idées en toute indépendance et liberté intellectuelle.

Nous quittâmes cet établissement merveilleux avec des connaissances pratiquement encyclopédiques. « On était formé à percevoir pour agir de façon non seulement adaptée pour toujours, mais adaptable en permanence. »

Ce sont eux qui nous ont façonnés, forgé nos cerveaux et caractères – nous ont donné tout pour affronter la vie.

•

L'enseignant porte la charge redoutable, mais essentielle, de former les générations futures.

L'avenir d'un pays lui est confié. Il ne peut se permettre d'être nul ou simplement médiocre. Il doit être à la hauteur de sa tâche. L'évolution de la société est à ce prix.

La plupart des enseignants ont embrassé ce métier difficile par conviction, avec enthousiasme comme l'avaient fait nos professeurs des années 50.

Ce choix ne va pas sans passion.

Il est un fait affligeant que, depuis des décennies, l'enseignant doit subir une politique chaotique de l'éducation nationale. Il est laissé dans un „Absents“ blessant.

Les réformes qui se suivent à une cadence souvent effrénée sont pratiquement toujours marquées au coin de l'incompétence.

Incompétence ou ressentiment?

On ne peut se défaire de l'opinion que la politique de certains ministres était mue par des ressentiments personnels, voire de la haine à l'encontre du corps enseignant – expériences

douloureuses vécues dans un passé lointain? Ou échecs de la progéniture qu'il s'agit de venger? Tout cela fait ce cocktail curieux qui pourrait aider à mieux saisir les causes profondes de décisions irresponsables.

Quoi qu'il en soit, ces réformes ont contribué à la saharisation intellectuelle du pays.

L'ensablement a atteint un niveau révoltant.

Prenons quelques exemples qui, pour le profane que je suis, ont marqué négativement l'enseignement.

La politicaille a réussi l'exploit d'abolir des examens qui, dans la vie de tout élève, avaient un impact capital.

L'élève passait, moyennant des épreuves des fois très dures, d'une étape à une autre de sa jeunesse. D'écolier, il devenait élève. C'étaient, à dire vrai, des cérémonies d'initiation.

Les politiques ont oublié que l'homme porte en lui la molécule cérémonielle.

Désormais, l'évolution scolaire se fait sans transition. La structure humaine ne s'y retrouve pas.

On aboutit ainsi à une banalisation inquiétante des études.

Cette banalisation fut ensuite accentuée par le système de la compensation qui favorise la paresse intellectuelle et creuse le vide.

•  
Finalement, en abolissant le latin comme discipline obligatoire pour certaines carrières académiques (avocat – le droit reste toujours essentiellement romain quelle que soit l'invasion du yankeeisme financier dans ce domaine – professeur de français – comment peut-on enseigner cette langue sans en connaître les bases qui sont romaines?).

En le faisant, souvent pro domo, on a détruit le pont reliant notre époque à celle d'avant le point 0.

Difficile de saisir alors que l'essentiel a été conçu des siècles avant notre ère.

Notre société ne saurait prospérer sans un système d'éducation nationale cohérent, logique, efficace et stable.

Ceux qui ont choisi la lourde tâche d'enseignant méritent notre soutien et notre sympathie.

Il est grand temps de les écouter quand il s'agit de réformer une fois de plus les pages d'une réforme avortée.



**GASTON VOGEL**  
(TAGEBLATT, 3.12.2014)

**Ich schreib dem Papst  
eine Mail zu Weihnachten!**

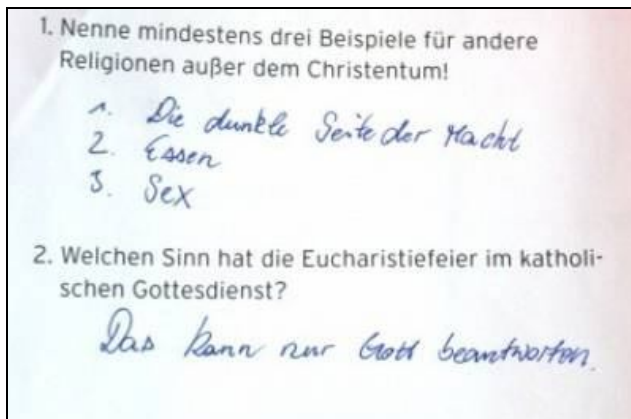
**Hat der überhaupt eine  
Mailadresse?**

**Na klar, hat er im TV  
gesagt: urbi@orbi !!**



## Wenn Schüler unfreiwillig Quatsch schreiben

### Klausur-Antworten



**Aus Wissenslücken werden Lachnummern:**  
**Wenn Schüler in der Klausur nicht weiter wissen, werden sie manchmal unfreiwillig komisch. Wir haben die besten Stilblüten gesammelt.** (Quelle: Spiegel Online, 28.11.2014))

**Frage:** Wie lautet das Motto der französischen Revolution?

**Antwort:** Liberté, Égalité, Brutalité.

**Frage:** Was kennzeichnet die Kompositionsweise Beethovens?

**Antwort:** Beethoven war so taub, dass er dachte, er malt.

**Thema Geschichte:** Ludwig XVI:

**Antwort:** Ludwig XVI. August von Frankreich regierte absolut. Er unterdrückte alle seine Organe.

**Übersetzungsaufgabe:** Was heißt „Thank you in advance for your help“?

**Antwort:** Vielen Dank für ihre Hilfe in der Adventszeit.

**Frage:** Wie heißen die Nachkommen des Rehs?

**Antwort:** Reh-Kids.

**Thema Rainer Maria Rilke.**

**Antwort:** Ein Dichter, von dem wir nicht wissen, ob er männlichen oder weiblichen Geschlechts ist.

**Thema Latein:** Was heißt „De bello gallico“?

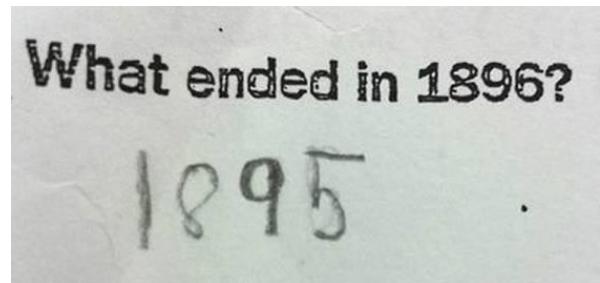
**Antwort:** Der schöne Gallier.

**Thema Chemie:** Wofür steht im Periodensystem „Na“?

**Antwort:** Napalm.

**Frage:** Wie ging der spanische Bürgerkrieg aus?

**Antwort:** 3:1



**Frage:** Wie nennt man das ungeborene Kind im Mutterleib?

**Antwort:** Sombbrero.

**Frage:** Woher kommt der Ausdruck „Kalter Krieg“?

**Antwort:** Kalter Krieg, weil er im Winter ausgefochten wurde.

**Frage:** Der Monsun ist die Lebensader in Indien. Was bedeutet „Monsun“ übersetzt?

**Antwort:** Mohn ist ein vor allem in Europa ansässige Pflanze mit halluzinogener Wirkung. Sun ist Englisch für „Sonne“. Daher bedeutet Monsun: halluzinogene Sonne.

**Frage:** Was sind Salmonellen?

**Antwort:** Das sind die kleinen Fischchen auf der Pizza, von denen mir immer schlecht wird.

**Einschulungsformular einer Beruflichen Schule:** Konfession?

**Antwort:** 75B

**Frage:** Welche Stände gab es im Mittelalter?

**Antwort:** Brotstände, Blumenstände, Gemüsestände.

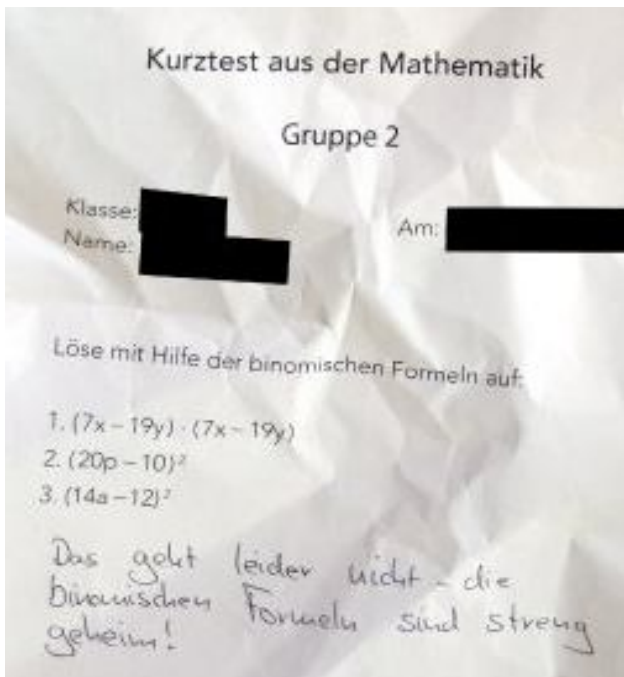
**Thema Französische Revolution:**

**Antwort:** Das war alles so schlimm, dass selbst Gott den Glauben verlor.



*Thema Nationalsozialismus:*

*Antwort:* Die Menschen in Deutschland begrüßten sich damals immer mit „Hi, Hitler!“



*Thema Erster Weltkrieg:*

*Antwort:* Als Deutschland im Ersten Weltkrieg gegen Russland kämpfte, ließ Hitler 1947 Sarajewo töten.

*Thema Reformation:*

*Antwort:* 1517 schlug Martin Luther 95 Thesen an die Kirchentür von Wittenberg. Er spaltete damit versehentlich die Kirche.

*Zum Atombombenabwurf auf Hiroshima und Nagasaki:*

*Antwort:* Hier geht es darum, dass Amerika mit China im Krieg war. Amerika wollte den Krieg dann kurz und mit wenig Leid gewinnen. (...) Kurz danach kapitulierte China.

*Thema Goethe, „Faust I“:*

*Antwort:* Gretchen im Kerker übergab sich in die Hand Gottes.

*Frage:* Was bedeutet das x in einem botanischen Garten?

*Antwort:*

A. die Pflanze ist gekreuzigt worden.

B. Die Pflanze ist aus einer Kreuzung entstanden.

*Thema Geografie:*

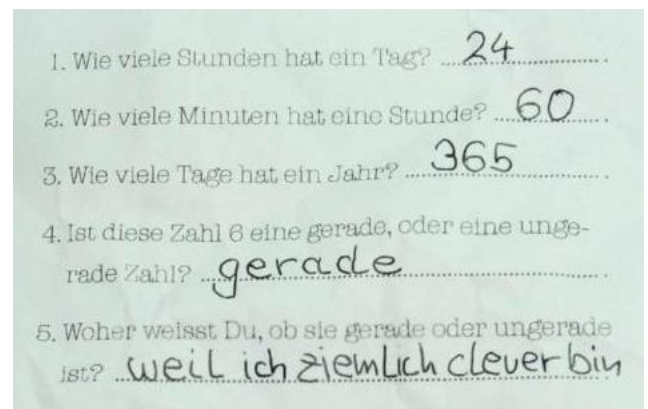
*Antwort:* Die Bewohner Amrums leben von Terroristen.

*Thema Geografie:*

*Antwort:* In Äquatornähe findet man den Nordpol.

*Frage:* Warum ist es an den Polen so kalt und am Äquator so heiß?

*Antwort:* Ist doch klar, weil Polen nicht am Äquator liegt.



*Frage:* Wie heißt der Kanal, der die Nord- und Ostsee verbindet?

*Antwort:* Vielleicht Arte ?

*Thema John Locke:*

*Antwort:* Er gilt als Vertreter des geistlichen Liberalismus.

*Thema Industrie in Mittelengland:*

*Antwort:* Im Hafen von Liverpool werden heute nur noch 2000 Menschen beschäftigt – sie sind alle arbeitslos.

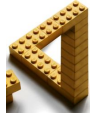
*Thema Religion:*

*Antwort:* Jesus wollte keine Gewalt. Er kommunizierte oral.

*Aufgabe:* Finde die Fehler in diesem Satz: „In Fluch der Karibick steht Jack Sparrow am ende auf dem Schiff.“

*Antwort:* „Captain Jack Sparrow“

<http://www.spiegel.de/schulspiegel/klausur-antworten-wenn-schueler-quatsch-schreiben-a-1005185.html>



# Erik Johansson : Impossible Photography



Deep Cuts



Cut & Fold



Go your own road



Le Comité vous souhaite une ...

**BONANÉ**

**MAIS ÇÀ NE  
S'ÉCRIT PAS DU  
TOUT COMME ÇA !**



**JE LE SAIS BIEN.  
MAIS AVEC LA CRISE  
ET LE PLAN DE  
RIGUEUR ON FAIT  
MEME DES ECONOMIES  
SUR LE NOMBRE DE  
LETTRE...**

**FLYM.**





# Les profs (et les élèves) vus par Pica & Erroc

